



Fotos © ZDF / Stephan Rabold

DER KOMMISSAR UND DAS MEER - NACHTGESPENSTER

Kategorie	TV-Film
Jahr	2019
Länge	90'
Sender	ZDF
Sendetermin	Der Samstagskrimi 28. Dezember 2019 um 20:15 Uhr

Network Movie Film- und Fernsehproduktion, Jutta Lieck-Klenke im Auftrag des ZDF

Eisige Temperaturen und Schneefall auf Gotland: Ein Millionär schmeißt eine heiße Poolparty für eine Clique Jugendlicher – und wird am nächsten Morgen tot aufgefunden

Der Jugendliche Peer Sunberg erwacht nach einer Party blutverschmiert in der Villa von Software-Entwickler Tage Löfgren, den er tot im Pool findet. Peers Erinnerung an den Abend ist weg – hat er Tage umgebracht? Der Mann war eine Art Ersatzvater und Guru für seine Clique. In Panik verlässt Peer die Villa. Seine Freunde können ihm nicht auf die Sprünge helfen, alle sind vor Peer nach Hause gegangen. Er war mit Tage allein. Seine Erinnerungsfetzen deuten einen Streit zwischen ihm und Tage hin. Er kommt zu der Überzeugung, Tage umgebracht zu haben.

Robert Anders glaubt trotz der Indizien nicht, dass der Junge den smarten und beliebten Mann getötet hat. Denn die Fassade des überall willkommenen Millionärs bröckelt – er ließ nichts anbrennen und tat auch gern schonungslos seine Meinung kund. So haben auch seine Schwester Hilda und ihr Mann Carl ein deutliches Motiv. Schließlich ruinierte Tage nicht nur ihre Hochzeit, die beiden schuldeten ihm auch Geld – und sind seine einzigen Erben. Aber jede Familie in der Nachbarschaft des Millionärs hat ein Geheimnis, doch nicht jeder weiß damit umzugehen.

In der Titelrolle ist Walter Sittler als Insel-Kommissar zu sehen. Der Ermittler bemüht sich, ein guter Vater zu sein. Als er mitbekommt, dass Niklas und auch der jüngere Stiefsohn kiffen, führt dies zu Auseinandersetzungen: Er macht sich Sorgen, dass auch noch weit härtere Drogen im Spiel sein könnten. An der Seite von Walter Sittler sind Andy Gätjen („Die MandantIn“) und Inger Nilsson („Pippi Langstrumpf“) im Ermittlerteam dabei – es ist der 26. Fall, den sie gemeinsam lösen. Seit 2006 werden jedes Jahr zwei Fälle der Reihe „Der Kommissar und das Meer“ an Originalschauplätzen auf Gotland gedreht. In „Nachtgespenster“ zeigt sich die Insel wiederholt von ihrer winterlichsten Seite. Durch die Dreharbeiten bei Schneefall gelang es Kameramann Arthur W. Ahrweiler, sehr besondere Bilder einzufangen. Regie führt Thomas Roth. Das Drehbuch stammt von Harald Göckeritz. Es produziert Network Movie Film- und Fernsehproduktion GmbH, Hamburg, Jutta Lieck-Klenke. Producer: Moritz Mihm. Die Redaktion im ZDF hat Wolfgang Feindt.

Stab

Drehbuch	Harald Göckeritz
Regie	Thomas Roth
Kamera	Arthur W. Ahrweiler
Schnitt	Birgit Gasser
Szenenbild	Andreas Rudolph
Kostüm	Helmut Ignaz Meyer
Casting	Rebecca Gerling, Charlotte Wandt
Musik	Johannes Brandt
Produktionsleitung	Vanessa Eggers, Frank B. Bosselmann
Herstellungsleitung	Roger Daute
Producer	Moritz Mihm
Produzentin	Jutta Lieck-Klenke
Redaktion	Wolfgang Feindt

Die Rollen und ihre Darsteller

Robert Anders	Walter Sittler
Thomas Wittberg	Andy Gätjen
Ewa Svensson	Inger Nilsson
Niklas Anders	Sven Gielnik
Kasper Winarve	Grim Lohman
Peer Sunberg	Joel Lützow
Vincent Sunberg	Mats Långbacka
Myken Sunberg	Pia Halvorsen
Tage Löfgren	Thomas Hanzon
Ivar Brenders	Duncan Green
Luna Akkers	Frida Gustavsson
Carl Ekvall	Boris Glibusic
Hilda Ekvall	Julia Dufvenius
Jakob Jönsson	Dakota Trancher Williams
Nellie Akkers	Karin Lithman
Silke Aspelin	Amalia Holm Bjekle
u.a.	