



KATIE FFORDE: DU UND ICH

Kategorie	TV Film
Jahr	2016
Länge	90'
Sender	ZDF
Sendedatum	Sonntag, 29. Mai 2016 / 20.15 Uhr
Network Movie, Jutta Lieck-Klenke im Auftrag des ZDF	

Ein glückliches Leben auf der Überholspur: Charlotte gelingt einfach alles, doch plötzlich wird ihr der Boden unter den Füßen weggerissen.

Charlotte und Alec Plentley leben das Leben eines hippen und beruflich erfolgreichen Paares. Seit eineinhalb Jahren sind sie verheiratet, sehen sich aber wenig. Charlotte arbeitet als Taschen-Designerin für ein bekanntes Label, und Alec hat als Architekt großen Erfolg. Auf dem Heimweg von einer Party, verursacht Charlotte einen merkwürdigen Auffahrunfall. Auch wenn sie unverletzt bleiben, ist dies für beide ein Zeichen, beruflich endlich etwas kürzer zu treten. Sie beschließen, gemeinsam als Paar wieder mehr Zeit miteinander zu verbringen. Charlotte überrascht Alec damit, dass sie trotz der für sie so wichtigen fashion week mit ihm endlich einmal einfach ein paar Tage ans Meer fahren möchte.

Auf dem Weg nach Cape Cod könnten sie eigentlich dann auch gleich bei Alecs Eltern vorbei schauen, die eine wunderschöne Apfelfarm in Marton Mills betreiben. Aber Alec möchte seinen Eltern lieber aus dem Weg gehen: Sie fragen ständig nach einem Baby, außerdem ist nach dem Tod seines Bruders die Zukunft der Farm nicht geklärt, was ihn zusätzlich unter Druck setzt.

Auf der Fahrt bekommt Charlotte Schmerzen und ein Taubheitsgefühl in den Beinen. Eine Folge des eigentlich harmlosen Auffahrunfalls in New York? Die Ärztin Olivia, eine Jugendfreundin von Alec, kann im Krankenhaus keine eindeutige Diagnose stellen und empfiehlt ihr eine sofortige Ruhepause. Da die Klinik nicht weit weg von Marton Mills ist, fährt Alec Charlotte nun doch zu seinen Eltern. Michael und Evelyn, die ihren Sohn ewig nicht gesehen haben, kümmern sich auf sehr liebevolle Weise um ihre Schwiegertochter. Der Besuch der beiden tut ihnen sichtbar gut.

Charlotte bekommt von Olivia die Diagnose ihres MRT: Sie leidet an Multipler Sklerose. Unter Schock weigert sie sich, die Krankheit zu akzeptieren, setzt auf Fehldiagnose. Zu groß ist die

Angst, alles mit einem Schlag verlieren zu können, was ihr bisher wichtig war im Leben: Ihren Job, ihr Geld, ihre Freunde... auch Alec?

„Katie Fforde: Du und ich“ ist der 26. Film der Reihe und spielt in Boston und Umgebung. Produziert wird die Reihe von Network Movie Hamburg, Jutta Lieck-Klenke, Sabine Jaspers. Producer: Carsten Kelber. Die Redaktion im ZDF hat Verena von Heereman.

Stab

Drehbuch	Marcus Hertneck
Regie	Helmut Metzger
Kamera	Meinolf Schmitz
Szenenbild	Andreas Rudolph
Kostüm	Carola Neutze
Musik	Jens Fischer
Casting	Heidrun Petersen
Editor	Angelika Sengbusch
Produktionsleitung	Christa Lassen
Herstellungsverwaltung	Roger Daute
Producer	Carsten Kelber
Produzentin	Jutta Lieck-Klenke, Sabine Jaspers
Produktion	Network Movie, Hamburg
Redaktion	Verena von Heereman

Die Rollen und ihre Darsteller

Charlotte Plentley	Nike Fuhrmann
Alec Plentley	Stefan Murr
Evelyn	Barbara Focke
Michael	Jürgen Haug
Olivia	Jana Klinge
Jennifer	Jasmin Lord
u.a.	

Pressekontakt:
Claudia Maxelon
00 49 40 300 689 28
Maxelon.c@networkmovie.de

<https://www.facebook.com/KatieFfordeDieFilme/>
<https://www.youtube.com/user/NetworkMovieGermany>

<https://presseportal.zdf.de/pm/herzkino-3/>
<https://www.facebook.com/herzkino/?fref=ts>