



DIE LUFT ZUM ATMEN

Kategorie	Drama / ZDF Fernsehfilm der Woche
Sendetermin	Montag, 30. Mai 2022 um 20:15 Uhr im ZDF
Sender	ZDF/ARTE
Jahr	2021
Länge	90'
Produzentin	Jutta Lieck-Klenke

Streaming Link zum Vorführraum

<https://presseportal.zdf.de/vorfuehrraum/exklusiv/presstag/zm/Video/show/die-luft-zum-atmen/>

- **Frei nach der Autobiografie "Verschieben wir es auf morgen – Wie ich dem Tod ein Schnippchen schlug"**
- **(Über-)Leben mit der unheilbaren Erbkrankheit Mukoviszidose: Verfilmung der besonderen Lebensgeschichte von Schauspielerin Miriam Maertens**
- **Miriam Maertens führt seit ihrer Kindheit eine Art Doppelleben, die Krankheit ist ihr Geheimnis. Als die Ärzte ihr nur noch wenige Wochen Lebenszeit geben, entschließt sie sich zur Lungentransplantation**
- **Hinweis zur tagesaktuellen thematischen Einbindung: Der Tag der Organspende (auch: Tag der Organspender*innen) findet dieses Jahr am 4. Juni 2022 statt**

Inhalt des Films:

Miriam Maertens (als Erwachsene: Eva Meckbach, als Kind: Cloé Heinrich) entstammt einer bekannten Hamburger Schauspielerfamilie. Sie wächst behütet und unbeschwert auf, doch je älter sie wird, desto schlechter geht es ihr. Die erschütternde Diagnose: Mukoviszidose. Sie verspricht ihrer Mutter Christa (Janna Striebeck), nicht zu sterben und beschließt früh, ein Doppelleben zu führen. Sie lebt, als wäre sie gesund, die Krankheit ist ihr Geheimnis.

Als ihr Vater Peter (Michael Wittenborn) in der Zeitung von zwei Münchner Ärzt*innen liest, die eine neue Methode für die Behandlung von Mukoviszidose entwickelt haben, trifft Miriam zum ersten Mal Menschen, die ihr helfen können. Diszipliniert hält sie sich an die strikten Vorgaben von Frau Dr. Bertele (Miriam Maertens) und Professor Harms (Peter Lohmeyer) – nun kann sie nichts mehr aufhalten.

„DIE LUFT ZUM ATMEN“ Presseinformation Network Movie

Als junge Frau macht Miriam ihren Traum wahr und wird Schauspielerin. Am Theater lernt sie Pit (Sebastian Zimmler) kennen. Endlich einer, der sie begehrt, wie sie ist, und sich keine Sorgen macht. Als Miriam schwanger wird, sind die Ärzte, ihre Familie und ihre beste Freundin Janna (als Erwachsene: Anna Herrmann, als Kind: Charlotte Martz) zunächst fassungslos. Wie soll Miriam auch noch diese Herausforderung schaffen? Aber Miriam glaubt an sich und ihren Körper. Sie bringt einen gesunden Sohn zur Welt, doch ihre Beziehung geht in die Brüche. Plötzlich steht Miriam allein da, mit ihrer Krankheit und dem kleinen Kind. Hat sie sich zu viel zugetraut?

Miriam kämpft sich zurück. Sie macht Karriere am Theater und lernt Holli (Jirka Zett), ihre neue Liebe, kennen. Nach außen hin scheint alles gut, doch der Schein trügt – Miriams Lunge ist am Ende. Wenn sie sich jetzt nicht für eine Transplantation listen lässt, wird sie in wenigen Wochen sterben. Am 8. Juni 2012 bekommt Miriam während einer Theatervorstellung den wichtigsten Anruf ihres Lebens. Eine passende Spenderlunge wurde im letzten Moment für sie gefunden.

„Die Luft zum Atmen“ wurde 2020 in Hamburg und auf Sylt gedreht. Der Film feierte im Oktober 2021 auf dem Filmfest Hamburg Premiere.

In weiteren Rollen spielen Marc Benjamin, Thomas Niehaus, Stephan Szász, Max Koch, Regula Grauwiller, Pablo Striebeck, Kai Maertens, Michael Maertens, Joshua Maertens und andere. Es produziert Network Movie Film- und Fernsehproduktion, Jutta Lieck-Klenke, Hamburg. Daniel Blum (ZDF) und Olaf Grunert (ZDF/ARTE) sind die verantwortlichen Redakteure.

Stab

Drehbuch	Angelika Schwarzhuber, Christian Lex nach dem Buch „Verschieben wir es auf morgen“ von Miriam Maertens
Regie	Jophi Ries
Bildgestaltung	Peter Joachim Krause
Szenenbild	Iris Trescher-Lorenz
Kostümbild	Katrin Aschendorf
Musik	Hinrich Dageför, Stefan Wulff
Casting	Rebecca Gerling
Montage	Sanjeev Hathiramani, Lucas Seeberger
Produktionsleitung	Moritz Hansen
Herstellungsleitung	Roger Daute
Producerin	Lydia-Maria Emrich
Produzentin	Jutta Lieck-Klenke
Produktion	Network Movie Film- und Fernsehproduktion, Hamburg
Redaktion ZDF	Daniel Blum
Redaktion ZDF/ARTE	Olaf Grunert

Besetzung

Miriam	Eva Meckbach
Miriam als Kind	Cloé Heinrich

Christa	Janna Striebeck
Peter	Michael Wittenborn
Dr. Bertele	Miriam Maertens
Prof. Harms	Peter Lohmeyer
Michael	Marc Benjamin
Janna	Anna Herrmann
Kai	Thomas Niehaus
Pit	Sebastian Zimmerler
Dr. Schramm	Stephan Szász
Holli	Jirka Zett
Dr. Fischer	Max Koch
Anästhetistin	Catrin Striebeck
Michael als Kind	Paul Ahrens
Sanitäter	Kai Maertens
Theaterkollege	Michael Maertens
Janna als Kind	Charlotte Martz
Sonya	Phoebe Delvanthal
Schwester Maria	Regula Grauwiller
Junger Sanitäter	Joshua Maertens
OP Pfleger	Pablo Striebeck
u.v.a.	

Über Miriam Maertens:

Miriam Maertens führt seit ihrer Kindheit eine Art Doppelleben, die Krankheit Mukoviszidose ist ihr Geheimnis. Ihr gelingt es, sich ihren Lebenstraum, Schauspielerin zu werden, zu erfüllen. Mit 16 bricht sie die Schule ab, weil sie unbedingt ans Theater will – wie ihr Vater Peter (war jahrzehntelang am Thalia Theater) und ihre beiden älteren Brüder Kai und Michael. Ihr Traum wird wahr. Auch eine Schwangerschaft, vor der sie alle gewarnt haben, übersteht sie mit eisernem Willen. Doch irgendwann verlassen sie die Kräfte, ihre Lunge macht nicht mehr mit. Eine Transplantation, gegen die sie sich immer gewehrt hat, ist nun die einzige Möglichkeit zu überleben. Miriam (Jahrgang 1970) erhält im Juni 2012 eine Lungentransplantation und lebt seitdem beschwerdefrei. Den Tag der Transplantation feiert sie seitdem als ihren zweiten Geburtstag. 2017 machte sie bekannt, dass sie Mukoviszidose hat und deshalb 2012 eine neue Lunge transplantiert bekam. 2018 erscheint ihr Buch „Verschieben wir es auf morgen – Wie ich dem Tod ein Schnippchen schlug.“ Sie hat ein festes Engagement am Staatstheater Hannover https://staatstheater-hannover.de/de_DE/ensemble-schauspiel/miriam-maertens.169041, lebt mit ihrem Partner und ihrem Hund auch auf Sylt. Sie ist bekannt für bereits ausgestrahlte Filme wie „Probefahrt ins Paradies“ (1993) und „Requiem für einen Freund“ (2021). Aktuelle Rollen im TV, noch nicht ausgestrahlt: Katharina Tempel - Was wir verbergen (2022), Luden (Serie) 2021, Nord Nord Mord – Sievers und der Große Knall (2021), Wendland-Krimi (2021), Großstadttrevier (2021), Rückkehr nach Rimini (2021).

Über Eva Meckbach:

Nach vielen erfolgreichen Jahren an einer der renommiertesten deutschen Bühnen (Schaubühne Berlin) startet Eva Meckbach derzeit in Streaming- und TV-Formaten durch: Sie übernahm u.a. unter der Regie von Oliver Hirschbiegel eine Hauptrolle in der Netflix-Serie CRIMINAL Deutschland, verkörperte Miriam Mertens in „Die Luft zum Atmen“ und stand im vergangenen Jahr gleich in zwei großen Produktionen als Hauptdarstellerin vor der Kamera – in der ZDFneo-Serie „Decision Game“ und der neuen ARD-Krimi-Reihe „Lost in Fuseta“ (Erstausstrahlung voraussichtlich diesen Herbst).

Eva Meckbach ist Mitinitiatorin von #Actout, war Jury-Mitglied für den Amnesty-Filmpreis auf der Berlinale 2022, gehört der diesjährigen Jury für den Deutschen Schauspielpreis an, unterrichtet an der Hochschule für Theater und Musik Hannover und ist eine gefragte (und mit dem Deutscher Hörbuchpreis ausgezeichnete) Sprecherin.